

C l e m e n s B e r n d o r f f

Quellenstraße 156/38, 1100 Wien
+43/699/81402591
clemens.berndorff@gmail.com
www.clemensberndorff.com

Jahrgang: 1982, geboren in Graz
Größe: 1,84 m
Augen: grau-blau
Haare: dunkelbraun
Figur: schlank, sportlich
Fremdsprachen: Englisch (gut), Italienisch (Grundkenntnisse)
Dialekt: Dialektbegabung
Stimmelage: Bass-Bariton
Instrument: E-bass
Sportarten: ShaolinKung-Fu(GK) ,Skifahren, Snowboard, Tennis, Mountainbike
Bes. Fähigkeiten: Komödiant, Motorsport, Motocross, Motorsäge
Führerschein: Auto, Motorrad
Ausbildung: **Konservatorium der Stadt Wien, Diplom 2009**
Agentur: **Ilgmann Management, www.ilgmann-management.de**

Bisherige künstlerische Tätigkeiten (Auswahl)

Film, Fernsehen:

2018	Spuren des Bösen, Christian Rudolf, Nebenrolle, ORF/ZDF/Aichholzerfilm	Regie: Andreas Prochaska
2018	Soko Donau, Uli Wagner, Episodenhauptrolle, ORF/Satelfilm	Regie: Olaf Kreinsen
2018	Geschenkt, Sammy, durchg. Rolle, ORF/Monafilm	Regie: Daniel Prochaska
2015	Soko Kitzbühel, Cristof Mally, Episodenrolle, ORF/Beofilm	Regie: Gerald Liegel
2015	Altes Geld, Mario Stranski, durchg. Rolle, ORF/Superfilm	Regie: David Schalko

- | | | |
|-------------|--|---------------------------|
| 2015 | Die Hochzeit, Daniel,
Filmakademie Wien | Regie: Sebastian Mayr |
| 2015 | All the tired horses, Daniel,
Filmakademie Wien | Regie: Sebastian Mayr |
| 2014 | Copstories, Peter Lischek, Episodenrolle,
ORF/Gebhardtproductions | Regie: Christopher Schier |
| 2013 | Eipsprung mit Papa, Gustl,
Filmakademie Wien | Regie: Paul Ploberger |
| 2012 | Spanish Masala, Fernando
bigscreenproductions, Kino/Bollywood | Regie: Lal Jose |
| 2012 | „An Austrian Film“, Stefan,
HT-Film, in Produktion, Kino | Regie: David Hofer |
| 2011 | Lebensretter Konstantin, Marvin
Filmakademie Wien | Regie: Mark Gerstorfer |
| 2009 | Schottentor, Bettelschauspieler
Nanookfilm, Kino | Regie: Caspar Pfandler |
| 2008 | Milch, Fabian, Independent | Regie: Iris Blauensteiner |
| 2007 | Auf der Suche nach dem Gedächtnis,
Gestapomann, Bonusfilm | Regie: Petra Seeger |

Theater:

- | | | |
|-------------|--|-----------------------------|
| 2018 | Heilig Abend, Thomas, Hauptrolle | Regie: Frauke Busch |
| 2018 | Der Weibsteufel, der Jäger,
Landestheater Linz | Regie: Katharina Schwarz |
| 2018 | Marat/Sade, Kokol,
Landestheater Linz | Regie: Katrin Plötner |
| 2018 | Andorra, Andri, Hauptrolle,
Landestheater Linz | Regie: Stephanie Mohr |
| 2017 | Geächtet, Amir Kapoor, Hauptrolle,
Landestheater Linz | Regie: Peter Wittenberg |
| 2016 | Der Alpenkönig und der Menschenfeind,
August Dorn/Salchen
Landestheater Linz | Regie: Andreas von Studnitz |

2015	The.Big.Lumpazi., Donny, das Bernhardensemble	Regie: Grischka Voss
2014	Crash, Artie Rizzo Wald4tler Hoftheater	Regie: Hakon Hirzenberger
2014	Erben für Anfänger, über 12 Rollen, Herrenseetheater Litschau	Regie: Margit Mezgolich
2013	Wiener.Wald.Fiction., Vinzent das Bernhardensemble	Regie: Grischka Voss
2013	Von Mäusen und Menschen, Curly Herrenseetheater Litschau/TAG-Theater	Regie: Margit Mezgolich
2013	Richard III, Buckingham ADK-Ludwigsburg, Deutschland	Regie: Amelie Tambour
2013	Letzter Aufruf Jedermann, Gesell/Teufel TAG-Theater a.d. Gumpendorferstrasse	Regie: Christian Himmelbauer
2012	Kill Hill, Beta, TAG-Theater a.d. Gumpendorferstrasse	Regie: Martina Schlegelova
2011	Fettes Schwein, Carter Stadttheater St.Gallen, Schweiz	Regie: Veit Güssow
2011	Pippi Langstrumpf, Bloom Stadttheater St.Gallen, Schweiz	Regie: Marcello Diaz
2011	Lost in Migration, Manfred Wr. Wortstätten/Garage X	Regie: Hans Escher
2010	Gegenliebe, Leo Neue Bühne Villach	Regie: Manfred Lukas Luderer
2009	Warum liegt hier Stroh rum?!, Berti Theater in der Drachengasse, Wien	Regie: B. Plautz/B. Strehlau
2009	Der grüne Kakadu, Grasset Sommerfestspiele Kottlingbrunn	Regie: Anselm Lipgens
2009	Zur schönen Aussicht, Strasser Armes Theater Wien/Stadttheater Walfischg.	Regie: Erhard Pauer
2009	Wennschon, dennschon Bier, Horst Theater in der Drachengasse Wien	Regie: Barbara Hörtnagel
2008	Shakespeare s/w, Puck Stadttheater Walfischgasse	Regie: Erhard Pauer

- | | | |
|-------------|--|---------------------------|
| 2008 | Wien hat den Blues!, Karl „Dubai“ Böhm
Metropol Wien | Regie: Thomas Enzinger |
| 2008 | Astoria, Paul
Sommerfestspiele Parndorf | Regie: Peter W. Hochegger |
| 2008 | Cordoba, Beust
Tag-Theater a.d. Gumpendorferstrasse | Regie: Christian Strasser |
| 2008 | Lob den dummen Frauen!, der Mann
Theater in der Drachengasse Wien | Regie: Barbara Hörtnagel |
| 2008 | Kabale und Liebe, Hofmarschall von Kalb
Off-Theater/Konservatorium Wien | Regie: Jan Oberndorff |
| 2007 | Der Besuch der alten Dame, Karl
Sommerfestspiele Kottlingbrunn | Regie: Anselm Lipgens |
| 2006 | Faust I, Valentin
Sommerfestspiele Kottlingbrunn | Regie: Tim Kramer |
| 1988 | Weihnachtsmärchen, König Herodes,
Volksschule 1, Deutschlandsberg | Regie: Gertrude Fabian |